



Edition

Anlässlich des Wolfgang-Hahn-Preis 2019

Jac Leirner

Tools, 2019

Material: Edelstahllineal, Wasserwaage

Maße: 17,3 x 1,3 x 1 cm

Auflage: 25 + 5 AP

Jeweils nummeriert und mit signiertem Zertifikat der Künstlerin

Jac Leirner beherrscht es meisterhaft, Alltagsgegenstände ihrer Funktion zu entheben und daraus neue Objekte zu schaffen.

In der Edition *Tools* führt Jac Leirner zwei Mess-Instrumente zu einem Kunstobjekt zusammen: Genau in der Mitte eines 20 cm langen Lineals fixiert sie eine Wasserwaage. Im Vordergrund steht nun nicht mehr die ursprüngliche Funktion der beiden Werkzeuge, nämlich die Vermessung und Strukturierung physischer Räume. Vielmehr bietet das neu entstandene Objekt nun einen ästhetischen Maßstab dafür, was Kunst sein kann.

Jac Leirner erstellt kaum Editionen. Umso mehr freut es uns, diese Edition anbieten zu können.

„Jac Leirner ist eine der wichtigsten Vertreterinnen der Konzeptkunst unserer Tage und der sogenannten Institutionskritik. Seit den 1980er Jahren hat sie mit ihren Skulpturen, Bildern und Installationen die Idee des Originals und des Wertes von Kunstwerken in Frage gestellt. Gefundene, gesammelte und auch gestohlene Objekte, meist industriell produziert, werden von ihr verarbeitet.“

Jochen Volz, Direktor der Pinacoteca do Estado de São Paulo und Gastjuror des Wolfgang-Hahn-Preis 2019

Preis pro Exemplar (inkl. 19% MwSt.): 970 Euro

Die Edition befindet sich in einer Box, die in enger Abstimmung mit der Künstlerin und speziell für die Edition entwickelt wurde. Weitere Verpackungs- und Transportkosten sind nicht im Preis enthalten.

Bestellmöglichkeiten und -bedingungen siehe beiliegendes Formular