

Gesellschaft
für Moderne Kunst
am Museum Ludwig
Köln

Kunst im Kontext #60

**Filmvorführung: Thomas Schütte –
Ich bin nicht allein
anschließend: Thomas Schütte
im Gespräch mit Corinna Belz
und Rita Kersting**

Einladung

**Kunst
im Kontext
#60**

**im Kino
des Museum
Ludwig**

**Montag,
24. Juni 2024,
19 Uhr**

**Filmvorführung:
Thomas Schütte – Ich
bin nicht allein (92 Min.)
anschließend:
Thomas Schütte im
Gespräch mit Corinna
Belz und Rita Kersting**

Mit *Thomas Schütte – Ich bin nicht allein* hat die Filmemacherin Corinna Belz ein einfühlsames Portrait eines der bedeutendsten deutschen Bildhauer der Gegenwart geschaffen. Über einen Zeitraum von zweieinhalb Jahren begleitet der Film den Künstler bei seiner Arbeit. Besuche in den Werkstätten machen seinen Schaffensprozess erfahrbar und geben den Menschen Raum, die zusammen mit Schütte an der Entstehung seiner Werke beteiligt sind. Immer wieder kommt der Film auf die Figur der *Nixe* zurück und zeigt ihre Entwicklung vom kleinformatigen Modell zur monumentalen Bronze. Parallel gibt Schütte einen seltenen Einblick in sein Archiv und die Entstehung seines Frühwerks, darunter wichtige Arbeiten wie *Mann im Matsch* oder *Große Mauer*.

Die Dokumentation entstand zu einer spannenden Zeit, denn Thomas Schütte befindet sich mitten in den Vorbereitungen seiner großen Retrospektive im MoMA New York, die im September dieses Jahres eröffnet. Im Anschluss an den Film führt Rita Kersting, stellvertretende Direktorin des Museum Ludwig, ein Gespräch mit Thomas Schütte und Corinna Belz.

Thomas Schütte (*1954 in Oldenburg) hat von 1973–1981 an der Kunstakademie Düsseldorf bei Fritz

Schwegler und Gerhard Richter studiert. In Abgrenzung zu den dominierenden minimalistischen und konzeptuellen Ansätzen in der Kunst dieser Zeit entwickelt er ein eigenständiges und vielfältiges Werk, das figurative Skulpturen, konzeptionell-architektonische Modelle, Keramiken, Glasarbeiten, Zeichnungen, Aquarelle, Fotografien und Drucke umfasst.



Der Eintritt ist frei. Die Plätze sind begrenzt. Wir bitten um Ihre Anmeldung an anmeldung@gesellschaft-museum-ludwig.de.

„Kunst im Kontext“ ist eine Vortragsreihe der Gesellschaft für Moderne Kunst am Museum Ludwig und wird großzügig von der Flossbach von Storch AG ermöglicht.

Mit freundlicher Unterstützung durch das Dorint Hotel am Heumarkt Köln und das Wein- und Sektgut Reverchon.

**Gesellschaft für Moderne Kunst
am Museum Ludwig Köln e.V.
Bischofsgartenstraße 1
50667 Köln
gesellschaft-museum-ludwig.de**